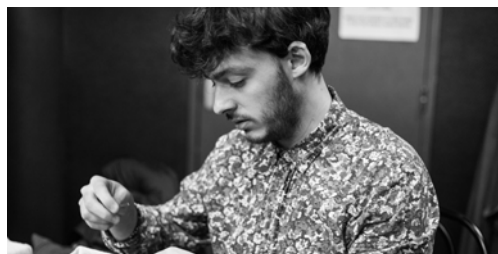


# COSTANTINO ALEX

alexcostantino@hotmail.fr  
07.81.64.02.92  
31 avenue des cerisiers  
69310 Pierre Benite



# COSTUMIER

<https://www.alexcostantino.com/>

## CRÉATION COSTUME

**2023**

- Orlando, M.e.s Jeanne Desoubieux, THEATRE DU CHATELET
- La Esmeralda, M.e.s Jeanne Desoubieux, BOUFFE DU NORD
- Carmen, M.e.s Jeanne Desoubieux, CIE MAURICE ET LES AUTRES
- Crique, M.e.s Bogdan Illouz, CIE LA GRUE

**2022**

- Je suis un lac gelé - M.e.s Matthieu Roy, CIE DU VEILLEUR
- Tartuffe, M.e.s Matthieu Roy, CIE DU VEILLEUR
- Jeunes Rivières, M.e.s Paul Francesconi, CIE DU SOLEIL GLACE

**2021**

- Ce silence entre nous, M.e.s Matthieu Roy, CIE DU VEILLEUR
- Martyr, M.e.s Matthieu Roy, MAISON MARIA CASARES
- Leurs Enfants après eux, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Le concert Hanté, M.e.s Jeanne Desoubieux, OPERA NATIONAL DE LORRAINE
- La place, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- 10KG, M.e.s Antonella Amirante, CIE ANTEPRIMA

**2020**

- L'intervention, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Mangeclous, M.e.s Olivier Borle, THEATRE OBLIQUE
- Argos et Grigoria, M.e.s Jeanne Desoubieux, ENSEMBLE AEDES
- Dress - Code, Création collective, CIE ANTEPRIMA
- La parrure, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE

**2019**

- Fruit du Néant, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Pig Boy, M.e.s Philippe Mangenot, THEATRE DE L'ENTRE-DEUX
- Martien, Martienne, M.e.s Laurent Fréchuret, THEATRE DE L'INCENDIE
- The Witcher, Clip Musical, réalisation Daniel Sicard & Solal Moisan, GRISSINI PROJECT
- La révolte, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Dans mon beau Jardin, M.e.s Antonella Amirante, ENSEMBLE SPIRITO
- L'Opéra de quat'sous, M.e.s Lauriane Mitchell, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Les burgraves, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE

**2018**

- Vêtement(s), projet de résidence dans le cadre du dispositif Création en cours (Ministère de la Culture, de l'Education et Ateliers Médicis). 2018- 2019
- Vendredi ou la vie sauvage, M.e.s Hugo Roux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Et le ciel est par terre, M.e.s Véronique Kapoïan, CIE A PART ENTIERE
- Figaro divorce, M.e.s Jeanne Dessoubieux, CIE DEMAIN DES L'AUBE
- Marivaux, M.e.s J-Pierre Vincent, ENSATT
- Casimir et Caroline, M.e.s Hugo Roux ENSATT
- Chelsea, Court Métrage, FACTORY LYON

## HABILLAGE

- Kaamelott, Film Long métrage, Alexandre Astier, 2019
- Belle et Sébastien 3, Film Long Métrage, Clovis Corniac, 2017
- L'école Buissonnière, Film Long Métrage, Nicolas Vannier, 2016

Vacataire au Musée des Tissus de Lyon depuis 2017, l'Université de la Mode Lyon 2 depuis 2020 et l'ENSATT depuis 2021 :

## GUIDE /CONFÉRENCIER EN HISTOIRE DU COSTUME ET DE LA MODE

## FORMATIONS

**2015\_18** - Master Conception Costume- Ecole Nationale Supérieur des Arts et Technique du Théâtre (LYON)

**2013\_15** - BTS Design de Mode- Supdemod (LYON)

**2012** - Bac ES- Option Arts Plastiques/Danse- Lycée Lalande